

建築音響研究会

建築音響研究委員会

委員長 吉村 純一

副委員長 古賀 貴士

幹事 佐藤 洋, 杉江 聡

日時 2008年2月9日(土) 11:00~17:40

場所 いわき芸術文化交流館アリオス大ホール

福島県いわき市平字三崎1-6, (平中央公園内、JRいわき駅より徒歩15分。詳細は <http://iwaki-alios.jp/> をご参照下さい。)

議題 -音響設計事例-

—11:00~12:30—

第1部: 施設見学会 (大ホール, 小劇場, リハーサル室, 交流ロビー等)

—休憩(60分)—

—13:30~14:00—

第2部: ピアノ試聴会 (大ホール、ピアニスト小山実稚恵氏による試奏)

—休憩(40分)—

—14:40~17:40—

第3部: シンポジウムいわき芸術文化交流館アリオス「大ホールの音響への取り組み」

総合司会: 勝又英明 (武蔵工大)

(1) 文化交流施設に市が求めたもの (市の計画と事業手法・経過)

1. 「大ホールに込められた市民の思い」

津田一浩 (いわき芸術文化交流館アリオス開設室)

2. 「市の構想計画と要求水準書づくり」

(1) 「求めたものだけが実現する」

斎藤 義 (環境デザイン研究所)

(2) 「大ホール音響計画の方向付け」

安岡正人 (東京理科大学), 山崎芳男 (早稲田大学)

(2) 提案から設計、施工へ (事業者からの提案と経過)

1. 「いわき芸術文化交流館の建築計画」

佐藤尚巳 (佐藤尚巳建築研究所)

2. 「いわき芸術文化交流館の音響計画」

福地智子, 箱崎文子, 内田匡哉 (永田音響設計)

(3) パネルディスカッション (パネラーは市側と事業者側数名を予定)

※講演者および講演タイトルは変更される場合があります。

〈日本建築学会 環境工学委員会 音環境運営委員会、日本建築学会 建築計画委員会 劇場・ホール小委員会, いわき芸術文化交流館開設室、いわき文化交流パートナーズとの共催〉

※参加には、http://news-sv.ajj.or.jp/kankyo/s9/file2007/event2007_02.html にて事前申し込みが必要です。

☆研究会の情報・発表申込・問合せ先は、以下のホームページをご覧ください。

建築音響研究会

<http://wwwsoc.nii.ac.jp/asj/AA/>

☆建築音響研究会 今後の予定 [] 内発表申込/原稿締切日

2月26日(火) アクトシティ浜松 研修交流センター[12月21日/2月12日]

3月11日(火) 沖縄 [1月20日/2月26日] (騒音・振動研究会との共催)